

A man in a dark suit and patterned tie stands on the right side of the frame, pointing his right index finger towards a large, vibrant lightbulb. The lightbulb is the central focus, filled with a chaotic yet creative arrangement of colorful splashes and hand-drawn icons. Inside the bulb, there's a rocket ship, a megaphone, a paint palette, a starburst with the letters 'WOW', a heart, a leaf, a cloud, a paper airplane, and the word 'Idea!' in a cursive font. The background is a plain, light-colored wall, and the overall composition suggests a theme of business innovation and creative thinking.





אז בואו ונהפוך [קצת] את העולם ליצירתי יותר

אנחנו חיים בתקופה שבה קצב
השינויים הולך וגובר, בכדי לשרוד
במאה ה 21 צריך ללמוד להיות
יצירתיים. אנחנו חיים בעידן של
שיבושים טכנולוגיים מרחיקי לכת,
יצירתיות היא תכונה הכרחית למי
שרוצה להצליח במאה ה 21.

יפית בשבקין פיתחה את המודל לפיתוח חשיבה יצירתית FLAIR שמיועדת לכל אדם
שרוצה להיות יצירתי יותר, על ידי שימוש בכלים מעולם הצילום, עולם שבו יפית מתמחה
שנים רבות הכוללים הדרכות של סדנאות צילום ליצירתיות ומחקרים רבים.

יפית היא צלמת, יוצרת תוכן ויזואלי, יזמית, מנטורית לעסקים קטנים, מדריכה סדנאות
צילום אוכל, מרצה בתחום חשיבה עיצובית ובעלת הוידאוקאסט "womancast למילים יש
כוח"

יפית עוזרת לאנשים ומותגים להפוך את המסר שלהם במילים ורעיונות לוויזואל, בתמונות
או סרטונים

קישורים לסרטוני קריאייטיב על פיתוח חשיבה יצירתית



יפית בשבקין
יוצרת תוכן ויזואלי

למה לי יצירתיות עכשיו?

יצירתיות הוא שריר
שניתן לאמן אותו



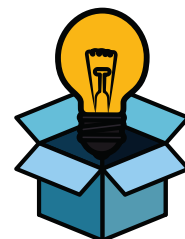
מיומנות חשיבה יצירתית היא
כלי הכרחי להצלחה כיום



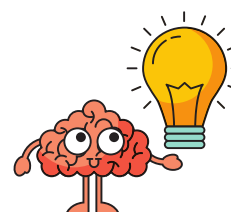
יצירתיות היא תכונת מפתח
שנדרשת בכמעט כל תחום חיים



יכולת לחשוב מחוץ לקופסה
ולהוליד רעיונות חדשים בעלי ערך



אם אתם לא רוצים שבעתיד
הנראה לעין רובוט יקח לכם את
העבודה, כדאי שתשקיעו ביכולת
שלכם לחשיבה יצירתית





בסדנה אני אחשוף ואקח אתכם למסע ויזואלי מעשי ויצירתי מרתק שמורכב ממספר כלים מעולם הצילום, **"סיפורה של מסגרת"**, מסגרת היא אחד הכלים החשובים בצילום. מה שאתם משאירים מחוץ למסגרת חשוב לא פחות ממה שנמצא בתוך המסגרת והיכולת שלנו למסגר מחדש סיטואציה זו מיומנות חשובה שיכולה לשנות את החשיבה שלנו על החיים ואת העולם שלנו

נמשיך עם **"הזווית שמשנה את הסיפור"**, צילום מאפשר לנו הזדמנות להתבוננות מעמיקה יותר, שינוי בהסתכלות בזוויות שונות גורם לראות צדדים אחרים בסיפור, איך הצורה שבה אנחנו מסתכלים על העולם משנה את הפעולות שאנחנו עושים **"האור הוא הגיבור"** איך האור עוזר לנו לספר את הסיפור? במסע שלנו, הוא אחד מהגורמים העיקריים שקובעים את מצב הרוח והרגש שתמונה מעבירה ולצורה שבה שהמוח שלנו חווה תחושות.

נמשיך ונשחק עם **"הקסם של החוסר שלמות"**, הנקי לא מספר את כל הסיפור, אנשים אוהבים מאוד סדר וכדי לפתח יצירתיות, צריך לעשות בדיוק... ונסיים את המסע עם **"פוקוס"**, כאשר אנחנו מסתובבים בעולם, העין שלנו קולטת אינסוף פרטים, אבל המוח הוא זה שאומר לה למה לשים לב, מה יכול להיות חשוב ומעניין. אין נכון ולא נכון, הכל תלוי בסיפור שאתם רוצים לספר, פוקוס שונה באותה תמונה משנה את ה...

אני לא אלמד אתכם לצלם, אני אלמד אתכם לראות את הדברים אחרת ואיך לייצר חוויה ויזואלית שמשנה תפיסה.

אני אראה לכם איך אפשר להיות יותר יצירתיים עם מספר כלים וטכניקות מעולם הצילום שתוכלו ליישם כבר במהלך הסדנה.

לפרטים נוספים ויצירת קשר

יפית בשבקיין
(054) 6810985

yafit@bashevkin.co.il

